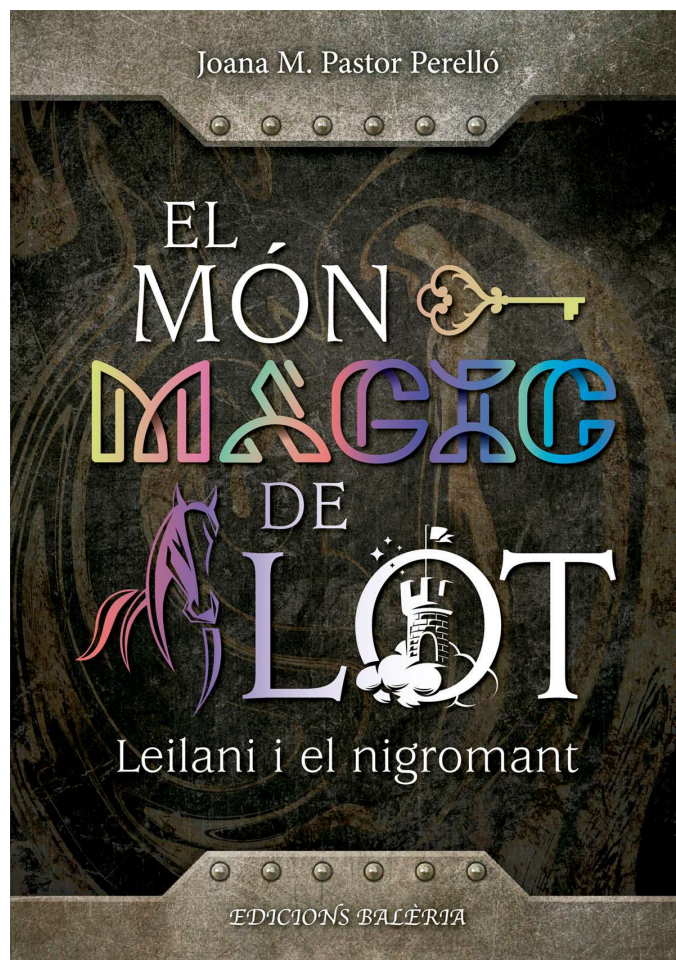




Guia de lectura

El món màgic de Lot: Leilani i el nigromant

A càrrec de Joana M. Pastor Perelló

Amb la col·laboració de Carme Muñoz Estrany,
professora de llengua i literatura

4 de setembre de 2022

FITXA TÈCNICA

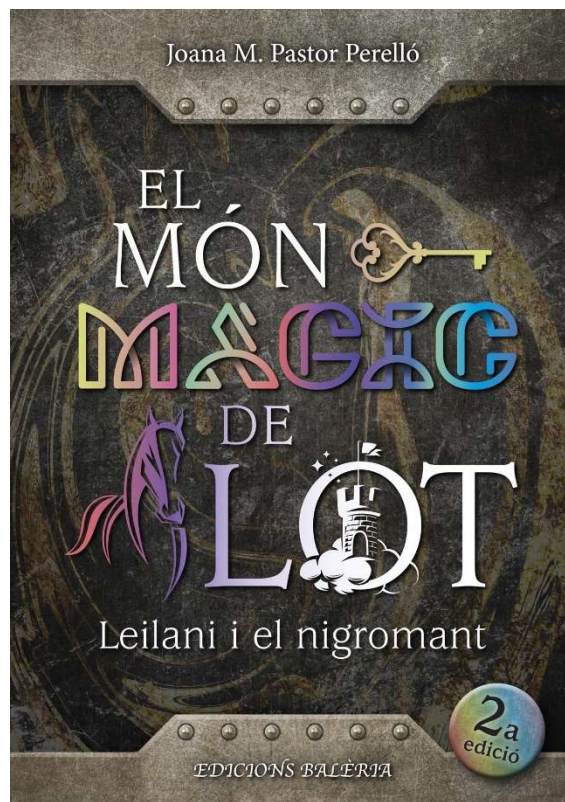
Títol

Autora

Editorial

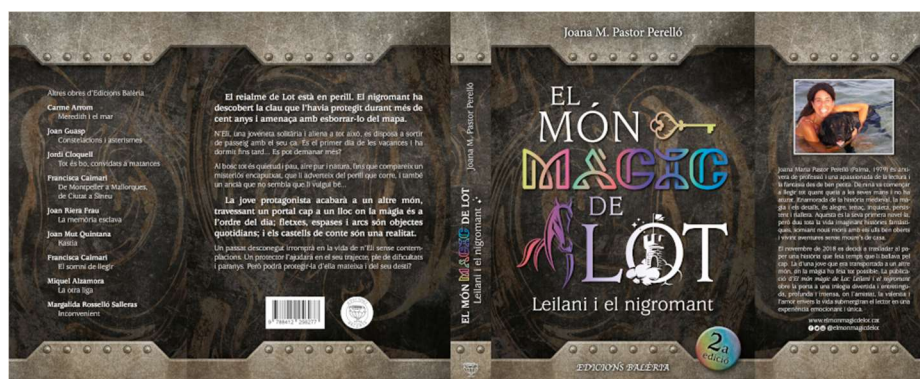
Any d'edició

Primera o segona edició?



ABANS DE LLEGIR

- ✦ Quin és el nom de la saga?
- ✦ Quin és el títol del primer llibre?
- ✦ Què vol dir nigromant?
- ✦ D'on és originari el nom de Leilani?
- ✦ A partir del disseny de les tapes imagina de quin tipus de gènere literari és la novel·la (misteri, por, drama, ciència ficció, fantasia...).
- ✦ Què et suggereixen les tapes?
- ✦ L'exterior del llibre està format per: coberta, contracoberta, llom, dues solapes. Quina part de les esmentades anteriorment assenyala cada fletxa?



- ✦ Quins 3 elements envolten el títol?
- ✦ Quina edició tens? (si no posa res és la edició).
- ✦ Fixa't en la foto de l'autora de les solapes. Sabries dir de quina raça és el ca que hi surt?
- ✦ D'on és l'autora?
- ✦ Què és el codi de barres que surt a la part del darrere? Per a què s'utilitza? Quin és el seu nom en el món del llibre?
- ✦ Sabries trobar l'estrella lila que il·lustra cadascun dels epígrafs de l'apartat "abans de llegir" a la coberta del llibre?



Poiler alert!

→ 5 expressions que s'aniran repetint... Cerca-les al diccionari:

- ✦ ... en braços de Morfeu
- ✦ Fitorar algú amb la mirada
- ✦ Me cago en dena
- ✦ Fiques d'un altre paner
- ✦ Amollar pot tenir un doble sentit, o triple. En el llibre s'empren algunes de les seves accepcions (no és una expressió però... 😊)



→ 9 Referències (anacronismes) que trobarem al primer llibre de Lot, que són del nostre món. Si en trobes alguna més, apunta-la aquí! Hi ha quelcom que no coneixis? Cercar-ho a Internet!

Disneylàndia	Bruce Lee	Google maps
Foguera de Sant Joan	Pel·lícula de sèrie B	Antoni Gaudí
Retransmissió de la Champions	El senyor dels anells	Holograma

Advertiments

La guia de lectura que teniu a les mans consta de sis blocs, cadascun dels quals fa referència a una determinada sèrie de capítols del llibre “El món màgic de Lot: Leilani i el nigromant”.

En cada bloc es repeteixen els mateixos apartats: 10 preguntes, 20 mots per descobrir, 20 expressions i frases fetes, sentiments i emocions. Val a dir que, dins cada apartat, l'ordenació no és alfabètica sinó per ordre d'aparició dins la novel·la; i que l'ordre dels quatre apartats esmentats varia al llarg de la guia.

Dels mots, expressions i frases fetes l'autora n'ha fet una selecció però no s'hi han consignat, per exemple, totes les frases fetes que surten al llibre ni molt manco. Només n'hi ha una vintena, en cada cas. I cal tenir en compte que algunes es repeteixen en molts capítols però no en el llistat de la guia.

En els apartats de preguntes i sentiments i emocions hem intentat que hi hagués varietat i que n'hi hagués a bastament perquè després el docent pogués fer una selecció depenent de l'edat de l'alumne i dels temes tractats a l'aula.

Mentre llegim

PRÒLEG + CAPÍTOLS I AL IV

10 preguntes

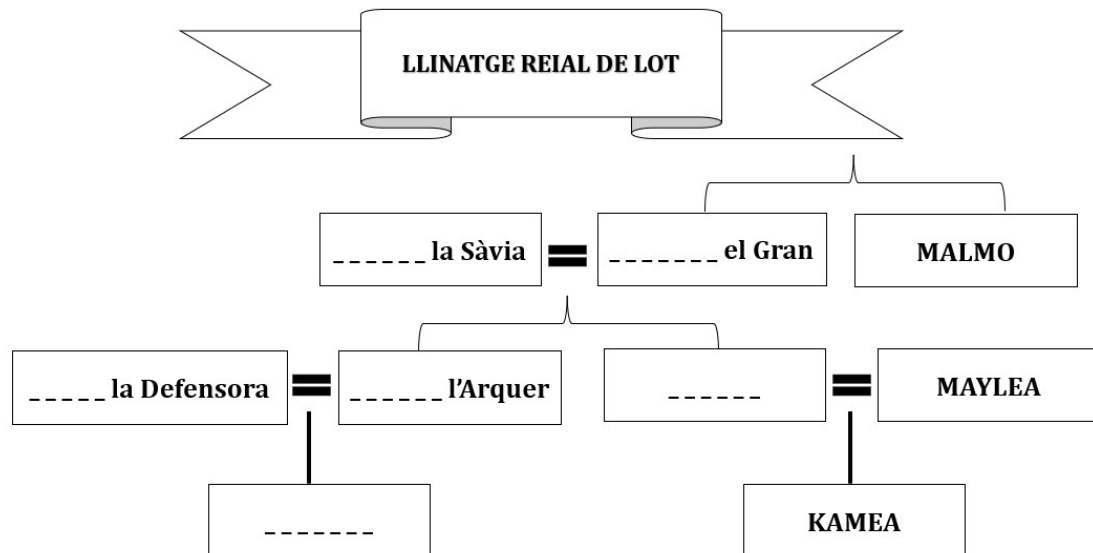
- ◆ Amb quin parc d'atraccions compara n'Eli la cambra on està tancada?
- ◆ Qui és en Max? De quina raça?
- ◆ Com sabem què és el que n'Eli pensa? Com ho veiem reflectit a la tipografia? (cursiva)
- ◆ Què són els *klàmpacs*? Per què creus que està en cursiva? Quins ingredients tenen?
- ◆ Per què penses que l'autora ha optat per dir "n'Eli" i "en Kaleb" (també "en Max") però, en canvi, xerra de "Cleo" i "Elenek" sense utilitzar l'article personal?
- ◆ Qui és en Kaleb?
- ◆ Què són reialme i regne?
- ◆ Qui és Leilani? Què nomien els seus pares?
- ◆ A un moment determinat, al capítol IV, n'Eli recorda la seva filosofia de vida: "quan no saps ni on vols arribar i veus tot el camí ple d'entrebancs, agafar aire i centrar-se en una cosa concreta, sense pensar en el futur ni en tot el que t'envolta, sempre li havia donat bons resultats". Què et suggereixen, a tu, aquestes paraules?
- ◆ Quin serà, en paraules de n'Eli, "un dels seus llocs preferits del castell"?

Sentiments i emocions

- ◆ Com se sent n'Eli, al bosc, quan compareixen en Kaleb i el nigromant? Té por?
- ◆ Per què n'Eli no vol menjar quan està tancada a la cambra, malgrat que té una famada? De què té por?
- ◆ Per què es vol escapar, de la cambra? Què creus que la impulsa a fer-ho? Quina actitud adopta davant els problemes, n'Eli? És activa o reactiva? Es queda quieta o es mou?
- ◆ N'Eli i el rei no acaben de congeniar, quan es coneixen. Reflexiona sobre l'actitud d'un envers l'altra i a la inversa. Per què creus que no s'entenen? Quin és el punt de vista que té cadascun d'ells sobre la informació? Quins sentiments es desperten mútuament?
- ◆ Què creus que sent n'Eli quan descobreix el seu passat i el que succeí amb els seus pares?
- ◆ Quines emocions i sentiments desperta el menjar i la cuina en la protagonista?



Emplena els noms que falten (capítol III, Els ancestres)



20 mots o expressions i frases fetes per descobrir (utilitza el diccionari si no coneixes el seu significat)

- | | |
|---|-----------------------|
| 1. Carreu | 11. Sant Aleix! |
| 2. Talent (gana) | 12. Avenc |
| 3. Veciat de cocou | 13. Brunzir |
| 4. Rosseguera | 14. Arboça |
| 5. Corriol | 15. Cobejar |
| 6. Llenegar | 16. Congriar |
| 7. Esfereïdor | 17. Maldar |
| 8. Guillat | 18. Quedar-se encinta |
| 9. Coll-i-bé | 19. Fondal |
| 10. Ser una peça més d'un tauler (d'escacs) | 20. Enjogassat |

CAPÍTOLS V AL X

10 preguntes

- ✦ Quants d'anys han passat a Lot i quants per a en Kaleb i n'Eli, a l'altre món?
- ✦ Què nom la germana d'en Kaleb?
- ✦ Per què són "les habitacions de Hanueke" i no "les habitacions d'Hanueke"? Què vol dir "hac aspirada"? (Hanueke, Hina).
- ✦ Què tenen en comú n'Eli i Leilani?
- ✦ En què s'ha convertit en Max, a Lot? De quin color és?
- ✦ Quina altra muntura es troben, a l'estable? De qui era? De quin color és?
- ✦ Amb què compara Hanueke la desconfiança al capítol VII i què vol dir?
- ✦ Una vegada restituïda la confiança, per què penses que és important que n'Eli passi temps amb Nalani i Hanueke?
- ✦ Com és el vestit que duu n'Eli durant la presentació?
- ✦ Explica amb les teves paraules el canvi de percepció de n'Eli respecte dels cavalls i de muntar-ne un. Què li passa quan puja damunt en Max i es deixa endur?

Sentiments i emocions

- ✦ Com se sent, en Kaleb, en tornar a Lot?
- ✦ Per què sent en Kaleb que ha de tenir cura de n'Eli? D'on li neix aquest sentiment?
- ✦ Quina actitud adopta n'Eli davant els segrestadors? Com aconsegueix en Kaleb que vagi amb ell a veure el rei?
- ✦ Com encoratja en Kaleb n'Eli abans d'entrar al menjador, amb el vestit brut? Quines emocions provoca en ella?
- ✦ Què genera en Piko, en Nalani i en en Kaleb el somni de la fletxa negra? Quina actitud adopten cadascun d'ells envers el que els explica n'Eli?
- ✦ Què és la màgia segons Hanueke? Què sent n'Eli respecte de la màgia?

20 mots per descobrir (cerca'ls al diccionari si no coneixes el seu significat)

- | | |
|-----------------------------------|-----------------------------------|
| 1. Atiar (el foc) | 11. Manyuclar |
| 2. Aliè | 12. Nafra |
| 3. Delmar | 13. Atènyer |
| 4. Ràtzia | 14. Eixebrat |
| 5. Tustar | 15. Tibantor |
| 6. Llavorar (fusta, mobles) | 16. Alenar |
| 7. Dossier (dossieret, diminutiu) | 17. Empastifar |
| 8. Deixondir-se | 18. Menar (algú, a qualche banda) |
| 9. Excusat (bany) | 19. Estaquirot |
| 10. Rescabalar | 20. Bergant |



20 expressions i frases fetes

- | | |
|--------------------------------|---|
| 1. Fer-se escàpol (algú) | 11. Ser (algú) com un gran mal de queixal |
| 2. Quedar escugulat/da (algú) | 12. (Tornar) a la impensada |
| 3. Fer anys i panys | 13. Filtrar-se (la llum) a dolls |
| 4. (Fugir) comes ajudeu-me | 14. Ser (algú) una nosa |
| 5. En un tres i no res | 15. Estar cop-piu |
| 6. (Equivocar-se) de mig a mig | 16. Fer cinc cèntims |
| 7. Mirar (algú) de fit a fit | 17. Fer befa (d'algú) |
| 8. I un rave! | 18. Ple de gom a gom |
| 9. Per quins set sous...? | 19. Tenir sempre un budell buit |
| 10. Cridar a capítol (algú) | 20. (Estar, quedar, romandre) a l'estaqueta |

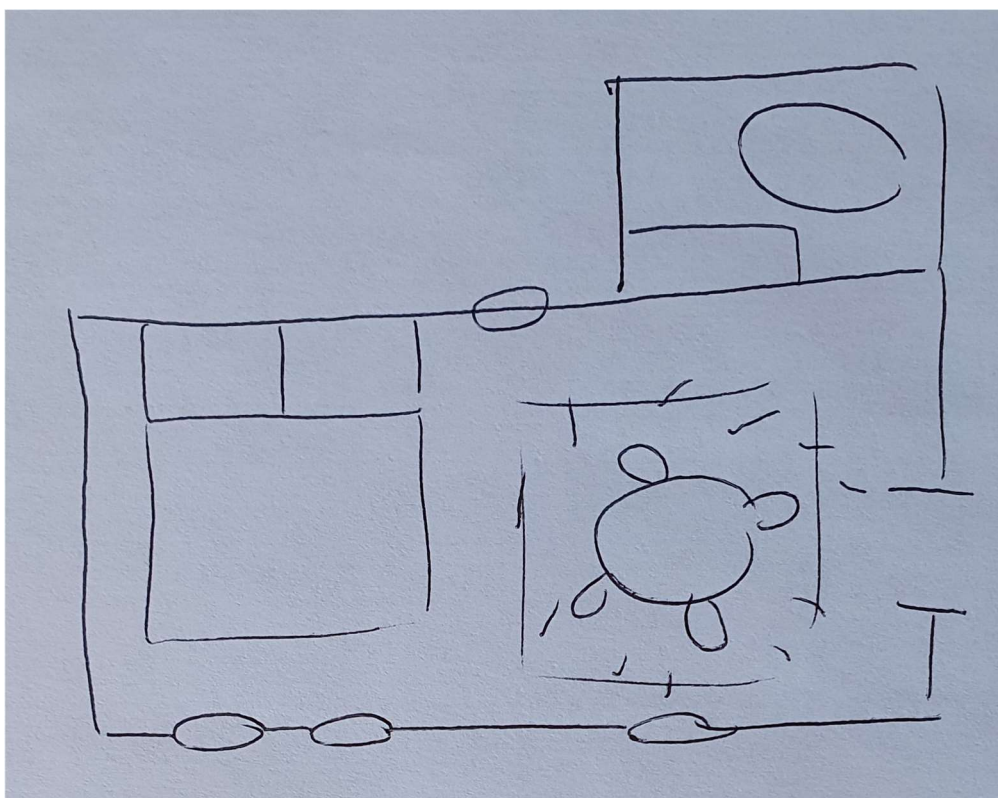


Retorn al futur

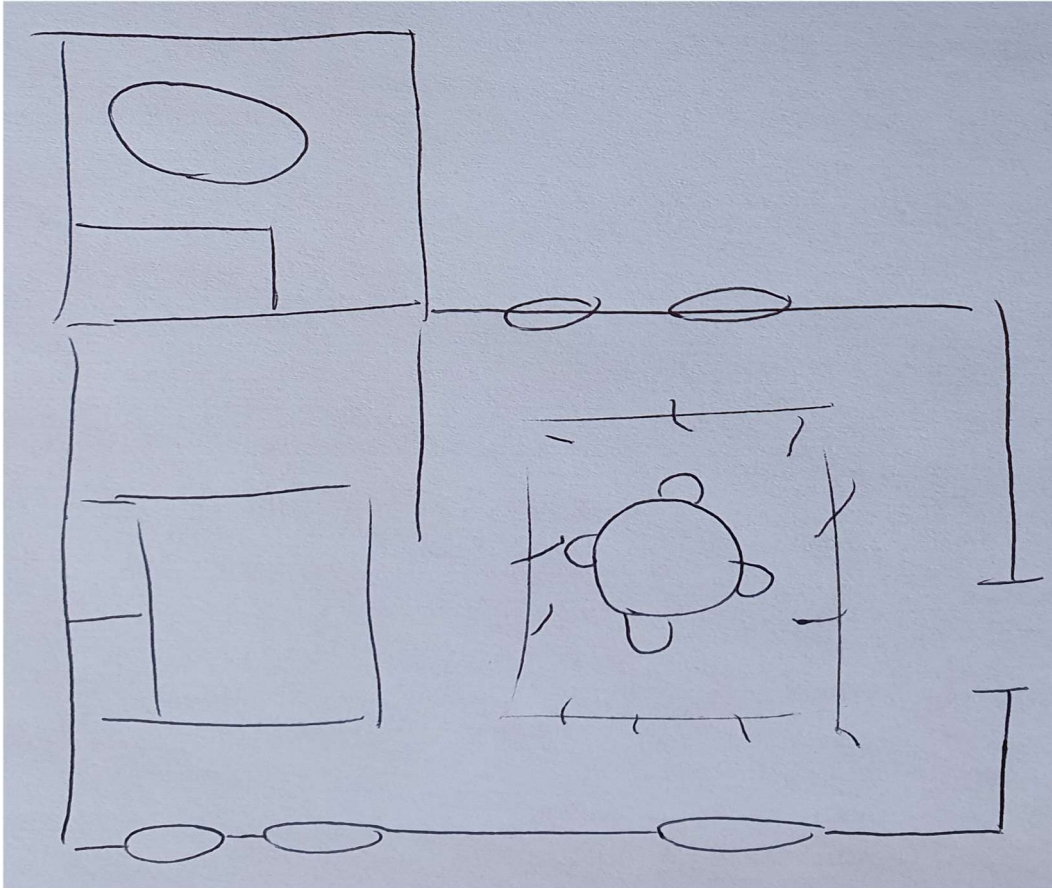
✦ Què creus que passaria si algú toqués l'arc negre?

Com és la cambra on n'Eli i en Kaleb sopen, després de dinar a la cuina del castell?

Així?



O així?



Bonus track

La gran majoria de noms dels personatges són hawaïans començant pel de la protagonista, Leilani. Kaleb, però, no és un nom hawaïà. Cerca quin és l'origen d'aquest nom, malgrat que escrit amb "c". 😊

Per cert, ja que hi som, cerca d'on ve aquesta expressió de "bonus track".



CAPÍTOLS XI AL XV

10 preguntes

- ✦ Quants d'anys té Mele? I n'Eli?
- ✦ Per què decideix n'Eli que val la pena colcar en Karim?
- ✦ Quan es coneixen Alo i Mele?
- ✦ Quina mateixa qualitat del seu caràcter posen en pràctica Nalani i n'Eli al saló de ball mentre la primera ensenyava a ballar a la segona?
- ✦ Amb què compara n'Eli encertar amb una fletxa? Què és el més important per encertar quan es dispara una fletxa i amb què ho compara en Kaleb?
- ✦ Quina és la reacció d'en Kaleb quan veu arreglada n'Eli per a la festa de benvinguda?
- ✦ Què li dona Nalani a n'Eli, abans d'entrar a la festa? Quines són les seves propietats?
- ✦ Quin és el comportament d'en Kaleb i d'Alo respecte de n'Eli, el vespre de la festa de benvinguda?
- ✦ De quin color és el vestit de n'Eli per a la festa de benvinguda? D'on ve aquesta expressió? Quin és l'únic color que no portaven les dones? És veritablement un color? Investiga sobre els colors a Internet.
- ✦ Com descobreix en Kaleb que qui té n'Eli no és el vertader nigromant?

Sentiments i emocions

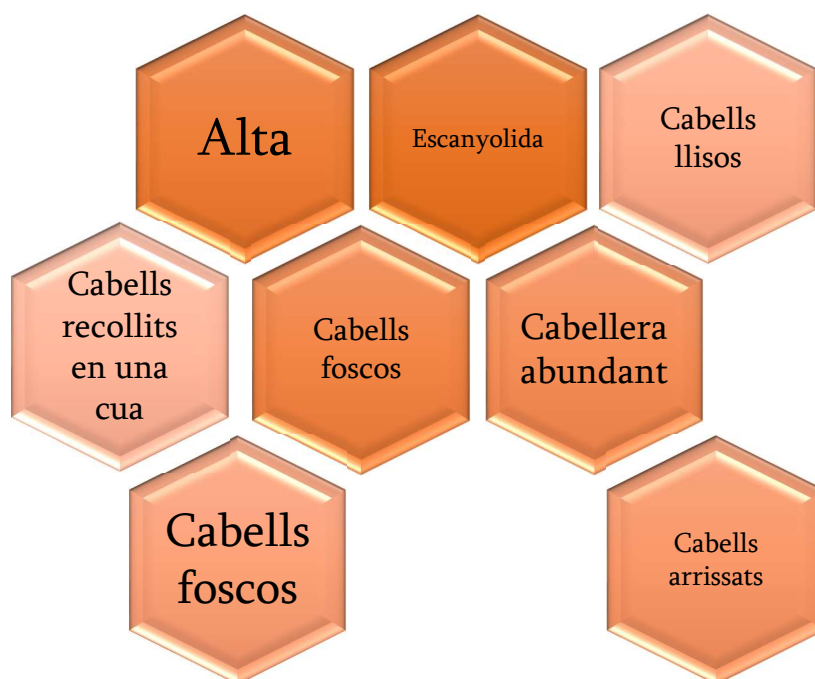
- ✦ Per què creus que n'Eli vol sortir a colcar amb els cavalls, amb la por que li fan? Per què agafa en Karim?
- ✦ Per què n'Eli se sent tan còmoda a la cuina, amb Cleo?
- ✦ Per què té por n'Eli de xerrar amb en Kaleb després d'haver agafat en Karim?
- ✦ Què sent n'Eli a les cascades de Sel?
- ✦ Com es comporten Elenek i Hanueke respecte del somni i l'arc negre? Quines emocions i sentiments traspuen els seus diferents comportaments?
- ✦ Quina actitud adopta en Kaleb envers n'Eli a l'estable quan tornen de les cascades de Sel? Per què creus que es comporta diferent que quan ella li va obrir el cor, al cadafal del saló del tron?
- ✦ Quina és la por més gran que té en Kaleb?
- ✦ Per què afecta tant a en Kaleb que n'Eli li demani si sap ballar?
- ✦ Quina sensació va tenir n'Eli quan els soldats del nigromant la varen agafar i la dugueren devora ell?
- ✦ Què és el que fa que en Kaleb surti del saló per darrere les cortines? Reflexiona sobre l'instint i la intuïció.
- ✦ Què amaga en Kaleb i per què quan s'expliquen el que ha succeït entre el segrest i el rescat? Què demostra l'actuació de n'Eli i en Kaleb respecte la seguretat i la protecció de l'altre? Quins sentiments es generen? (confiança, estimació, preocupació, cura...).



20 mots per descobrir (cerca'ls al diccionari si no coneixes el seu significat)

- | | |
|----------------------------------|-----------------------|
| 1. Sègol | 11. Sempenta (DCVB) |
| 2. Guspira (als ulls, metafòric) | 12. Trull |
| 3. Grufar | 13. Esplaiar-se |
| 4. Idò | 14. Cadafal |
| 5. Parafernàlia (DCVB) | 15. Panegíric |
| 6. Caliportal (DCVB) | 16. Estol (de patges) |
| 7. Fat | 17. Corrua (de gent) |
| 8. Regirat (alterat) | 18. Esquer |
| 9. Arrecerat | 19. Conxorxa |
| 10. Conhortat | 20. Esgarrinxar |

Leilani (L) i Mele (M), físicament, no s'assemblen gaire. Tria la descripció que més s'ajusta a cadascuna d'elles. Se t'ocorre alguna cosa més?



Mots encreuats (només dels capítols XIV i XV)

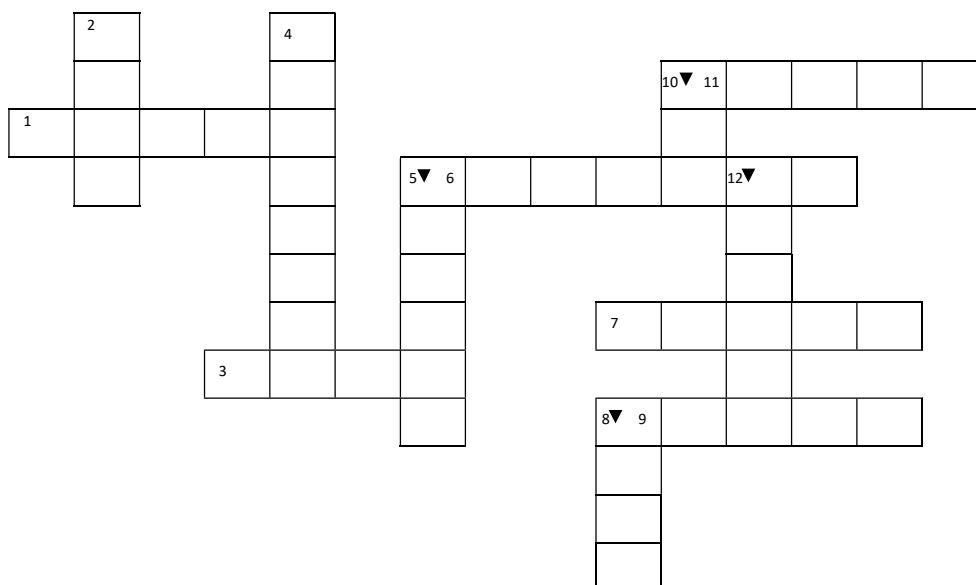
Vertical:

2. Tercera paraula que crida n'Eli per avisar en Kaleb.
4. Lloc on paren la trampa a en Kaleb. Espai obert.
5. Primera paraula que crida n'Eli per avisar en Kaleb.
8. Segona paraula que crida n'Eli per avisar en Kaleb.
10. Cavall de n'Eli.
12. Flascó amb un líquid que dona Hanueke al seu germà, quan parteix a rescatar n'Eli.



Horitzontal:

1. Element que duu n'Eli al front, regal de Nalani per a la festa de benvinguda.
3. Hina ho és.
6. N'Eli en duu un amagat dins la bota, quan la segresten.
7. Durant el segrest, el que fa n'Eli quan canvien els cavalls en lloc de fugir directament
9. Peça de roba que li dona Megok a en Kaleb.
11. Guardià de la murada amb qui es troba el protector quan marxa a cercar n'Eli.



20 expressions i frases fetes

- | | |
|--|---|
| 1. Aclucada d'ull | 11. No tenir-les totes |
| 2. Viure enclaustrat (algú) | 12. A quatre grapes |
| 3. No haver-hi ni una ànima | 13. (Ulls) esbatanats |
| 4. (Anar) directe a la jugular | 14. Posar-se vermell (com una tomàtiga) |
| 5. Aturar-se en sec | 15. (Ser com) una vella xaruga |
| 6. Fer tirades llargues | 16. (Esquena) recta com un fus |
| 7. Estremir-se com les fulles d'un arbre | 17. Partir esperitat (algú) |
| 8. No tenir xerrera | 18. (Abric de) paper de ceba |
| 9. Donar un cop de mà | 19. Beure oli |
| 10. Encolomar (a algú) un mort | 20. Fer marrada |

→ Com descriuries n'Eli? Tria 10 adjectius que conformen el seu caràcter

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 9.
- 10.



Retorn al futur

- ✦ Com creus serà, en el futur, la relació entre n'Eli i Alo?
- ✦ Què creus que passarà quan n'Eli i en Kaleb tornin al castell?



CAPÍTOLS XVI AL XX

10 preguntes

- ✦ Què destaca n'Eli de l'abric que li havia donat en Kaleb? De qui era? I la cabana on dormen?
- ✦ De qui era la roba que en Kaleb li dona a n'Eli perquè es llevi la seva banyada?
- ✦ Quan és conscient n'Eli del que ha fet en Kaleb per ella? (discurs Elenek)
- ✦ Com descobreix n'Eli qui és el talp?
- ✦ Quan Mele es presenta davant del rei, després d'haver salvat n'Eli, és molt ambigua. Què creus que volia dir, realment, amb les seves paraules?
- ✦ Què li demana n'Eli a en Kaleb després de l'atac de Hina?
- ✦ On practiquen tir amb arc n'Eli i la seva amiga?
- ✦ Per què tot flueix més quan n'Eli canvia d'actitud davant l'entrenament i en Kaleb? Quin aprenentatge hi ha aquí?
- ✦ Com descriu n'Eli a Kekoa, la mà dreta d'en Kaleb?
- ✦ Per què creus que en Kaleb estreny tant a n'Eli, durant l'entrenament al bosc, amb les fletxes?

Sentiments i emocions

- ✦ Com creus que se senten n'Eli i en Kaleb, quan passen el vespre a la cabana?
- ✦ Per què es comporta n'Eli de la manera com ho fa, el dematí, a la cabana? Quin paper creus que juga el cansament en tot el que viuen allí? Actuem igual quan estam esgotats que quan no? És més fàcil controlar els sentiments i les emocions, ser més "racional", quan tenim les necessitats primàries cobertes? Quines són aquestes necessitats primàries?
- ✦ Què sent n'Eli quan en Kaleb la deixa tota sola a la cuina? Per què?
- ✦ Per què n'Eli decideix no cridar, pensant en Cleo, quan Hina l'ataca?
- ✦ Mele li dona un molt bon consell, a n'Eli, quan està súper empenyada amb en Kaleb per com les està entrenant. N'Eli reacciona molt ràpid. Per què creus que entoma les paraules de Mele tan bé i quines emocions i sentiments fan aflorar en ella?
- ✦ Què detona que n'Eli recordi el segrest quan entrena al bosc amb en Kaleb i per què creus que vol saber més sobre el succeï?
- ✦ Quan n'Eli se n'adona que entre Alo i Mele hi ha alguna cosa, què sent al respecte?
- ✦ N'Eli i en Kaleb s'entenen i es barallen a parts iguals. Des de fora pot semblar que n'Eli sempre se surt amb la seva però no és així. En Kaleb és (gairebé) l'únic que li atura els peus. I això no és fruit de l'amor sinó de dues qualitats interrelacionades que viatgen en ambdós sentits i que reben i donen per igual. La confiança i el respecte. Reflexiona al voltant d'aquestes qualitats i sobre com veus tu la seva relació.



20 mots per descobrir (cerca'ls al diccionari si no coneixes el seu significat)

- | | |
|---------------------|-------------------------------------|
| 1. Remull | 11. Badar (entretenir-se) |
| 2. Aparadora | 12. Esperonar (literal i metafòric) |
| 3. Ribell | 13. Afuat |
| 4. Rabejar | 14. Engirgolat |
| 5. Apariar | 15. Enginyar-se-les |
| 6. Perol | 16. Conxorxa |
| 7. Farigola | 17. Esquifit |
| 8. Remugar | 18. Capitost |
| 9. Tirants (camins) | 19. Rabassut |
| 10. Ardit | 20. Guaitar |



Quan són a la cabana troben un potet de farigola que encara no ha fermentat. Cerca a quines tècniques de cocció es poden sotmetre els aliments.

20 expressions i frases fetes

- | | |
|----------------------------------|---|
| 1. (Estar) a cobro | 11. Ser (algú) ben plantat |
| 2. Fer el fet | 12. Tenir mala peça al teler |
| 3. Posar a les ordres | 13. (Posar) peu fiter |
| 4. Tenir juguera | 14. Fer olor a cabrum |
| 5. Anar amb bones | 15. Estar verd (poc preparat) |
| 6. Eixamplar el cor | 16. Badar (o no) boca |
| 7. (Arribar, tornar) mans buides | 17. Una pot anar pel marge i l'altra per la paret |
| 8. (Tenir) rusca | 18. Acarnissar-se amb algú (metafòric) |
| 9. (No haver-hi) volta de fulla | 19. Ara... suara... |
| 10. De bon grat | 20. Fallar les forces |



→ Quan tornen al castell després del segrest n'Eli se n'adona que no tothom té un "àngel de la guarda" com té ella. D'on ve aquesta expressió? Cercar-ho a Internet. Tu creus que en tens un de carn i ossos? Quina persona per a tu és com un àngel de la guarda?



Sopa de personatges

Descobreix 7 noms hawaïans dels principals personatges. En trobes a faltar qualcun (de hawaïà)? Alerta que tots els noms han de ser hawaïans i de personatges del primer llibre d'El món màgic de Lot 😊

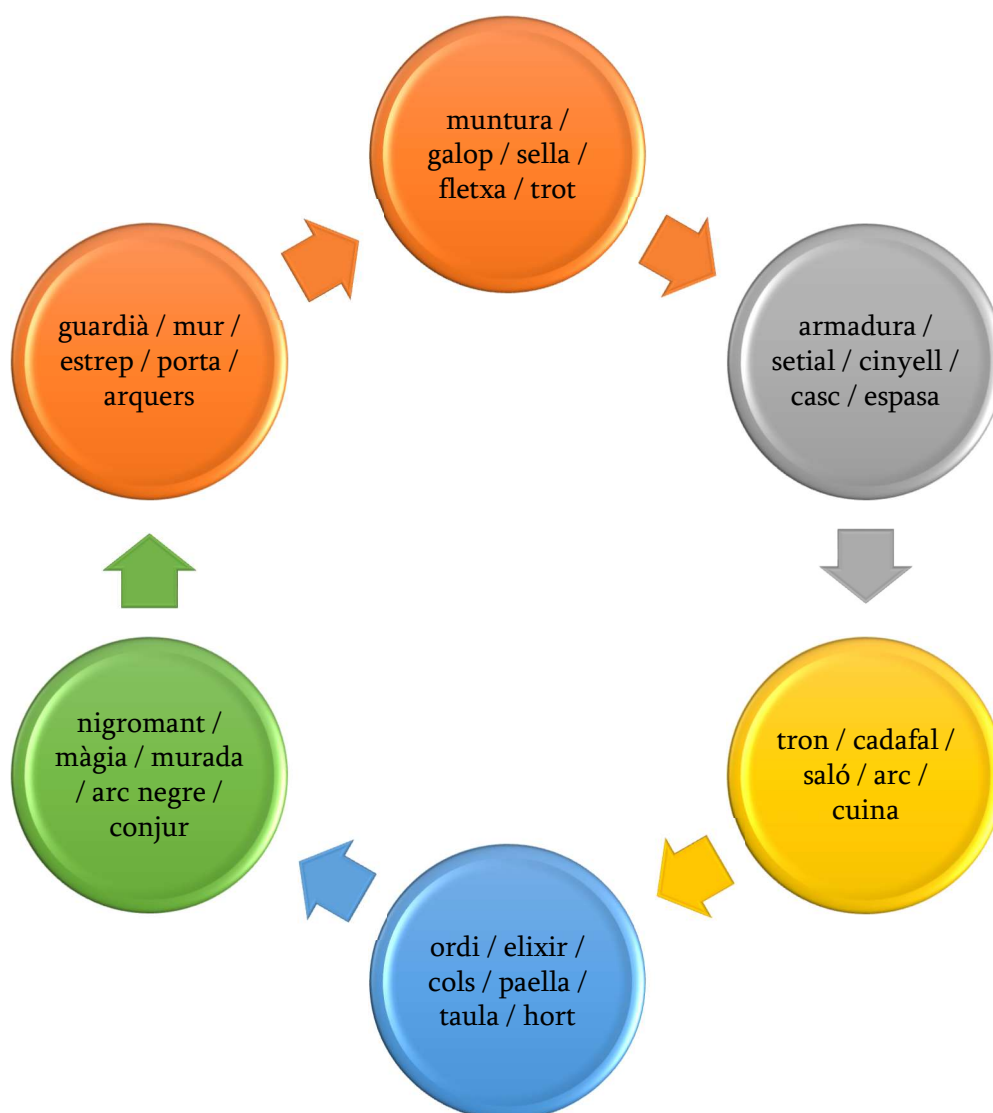
E	V	S	K	K	V	O	N	C	I	O	O	N	P	E	L	E	I	S	T
P	K	I	E	I	S	H	X	W	H	I	R	P	U	D	I	P	P	R	R
R	E	A	O	M	F	S	R	V	A	L	A	N	A	U	I	N	S	B	A
C	L	E	R	E	N	C	K	O	A	H	H	C	U	K	U	R	A	S	R
O	K	Y	R	T	S	T	U	E	I	E	A	A	H	C	I	F	S	R	B
B	R	O	U	T	E	A	K	I	I	H	L	D	B	F	U	E	G	T	C
X	R	N	Z	N	I	T	S	E	P	L	A	A	H	E	K	H	F	H	K
T	I	R	O	Y	M	E	L	E	K	I	A	T	R	K	S	T	E	V	L
K	A	S	E	P	H	I	Y	F	S	E	J	N	I	R	G	F	U	F	E
W	E	R	K	J	A	R	E	R	K	Q	Q	S	I	T	R	T	D	O	P
O	L	I	I	E	K	W	N	P	Y	I	O	T	K	F	E	E	W	E	T
J	O	K	T	A	R	A	T	O	I	K	K	R	H	R	P	R	E	R	O
N	L	H	A	E	L	R	J	S	T	E	G	W	Q	E	H	K	A	U	O
N	V	P	A	A	R	Y	S	I	U	K	A	E	H	K	E	N	E	L	E
W	L	P	N	R	E	J	I	K	J	O	E	K	R	I	S	L	O	P	Q
T	E	I	E	N	E	W	R	A	E	A	O	X	M	I	R	W	L	U	E
E	W	Z	K	I	L	I	A	N	E	T	R	O	P	T	E	K	T	H	O
E	S	L	O	U	Y	R	E	S	C	V	I	W	O	K	P	E	K	E	K
T	R	F	S	F	R	I	N	A	L	I	E	L	A	A	R	N	Y	A	E
R	N	B	C	X	Q	S	A	P	E	M	L	L	K	H	T	W	D	U	S



L'entrenament de n'Eli, juntament amb Mele, dura 6 dies. Esquematitza, dia per dia, quina és la dinàmica que segueixen, les rutines que fan, amb qui practiquen i les armes que utilitzen.



Troba la paraula que no encaixa en aquest grup, i fixa't que et dona pistes per descobrir el mot sobrant en la següent agrupació:



CAPÍTOLS XXI AL XXV

10 preguntes

- ✦ Què simbolitza el corn?
- ✦ A quina distància pot arribar una fletxa? Fes una mica de recerca dels diferents tipus d'arcs i la distància màxima a la qual podien arribar, al llarg de la història.
- ✦ De què acusa en Kaleb a n'Eli quan els surt a trobar, a Anuheia i a ell?
- ✦ Què és, per a n'Eli, la cuina? Metafòricament parlant, quin és el teu santuari?
- ✦ Quin és el pla per defensar-se del nigromant?
- ✦ Què passa a la terrassa? Per què creus que en Kaleb hi duu n'Eli?
- ✦ Fer discursos pareix molt fàcil però no ho és tant. A què ha d'apel·lar, un bon orador, per commoure el públic?
- ✦ Per què en Kaleb aconsegueix matar un comandant, després que n'Eli marxi a encaçar el nigromant? I per què no ho havia fet fins llavors? (necessitat).
- ✦ Per què creus que n'Eli aconsegueix matar el nigromant? Com ho fa? (alerta amb allò que alguns alumnes poden intuir i d'altres no, no fem *spoilers*).
- ✦ Després de quinze dies al llit i sense veure cap reacció per part de n'Eli, en Kaleb l'aixeca de males maneres? Per què creus que ho fa? Aconsegueix el que pretén? Per què n'Eli li ho consent?

Sentiments i emocions

- ✦ Quan n'Eli entra a l'habitació d'en Kaleb, què sent?
- ✦ Quins sentiments encontres té n'Eli quan en Kaleb parteix a cercar l'exploradora Anuheia?
- ✦ Si en lloc d'un llibre fos una pel·lícula, una de les frases que segurament sortirien al tràiler és la que pronuncia Hanueke, al final del capítol XXII, quan diu: "Les defenses màgiques han caigut, el nigromant ha entrat a Lot". Què creus que provoca aquesta situació en els diversos personatges principals? Alleugeriment? Por? Dubtes? Incertesa? → Eli / Kaleb / Elenek / Hanueke / Mele / Alo / Makala
- ✦ Durant gairebé tot el llibre som participants dels pensaments, sentiments i emocions de n'Eli. Però poques vegades de la resta. Com creus que se sent en Kaleb, envers n'Eli i el canvi que fa al llarg del llibre? Per què penses que la besa, a la terrassa? Què detona aquesta acció i per què?
- ✦ Què creus que senten, els qui escolten l'arenga de n'Eli, abans de la batalla contra el nigromant? Com els afecten les emocions i els sentiments que els provoca?
- ✦ Quan se n'adona n'Eli que ja no té por al nigromant? Per què?
- ✦ Què desperta en en Kaleb, emocionalment, la partida de n'Eli al turó?
- ✦ Per què creus que en Kaleb té tanta ascendència damunt n'Eli? (respecte, confiança).



20 mots per descobrir (cerca'ls al diccionari si no coneixes el seu significat)

- | | |
|----------------------------------|--------------------------|
| 1. Jaç | 11. Eixordador |
| 2. Muda (roba) | 12. Desplomar-se |
| 3. Amarat (de suor, per exemple) | 13. Corn |
| 4. Remor | 14. Invocar |
| 5. Comesa | 15. Inert |
| 6. Rusc | 16. Atònit |
| 7. Palplantat | 17. Auguri |
| 8. Teia | 18. Gargamella |
| 9. Exhortar | 19. Crostera |
| 10. Bravejar | 20. Trabucar (metafòric) |

20 expressions i frases fetes

- | | |
|---|---|
| 1. Retornar els ànims (a algú) | 11. Déjà-vu |
| 2. Tocar el dos | 12. D'esma |
| 3. No entendre'n ni un borrall | 13. Anar per feina |
| 4. Estar destrempat (algú) | 14. (Estar) mig moribund |
| 5. Deixar palès | 15. Arrossegar (algú) pels cabells
(metafòric) |
| 6. Estar amb l'ai al cor | 16. Amb penes i treballs |
| 7. Fil per randa | 17. Endur-se (a algú) la debilitat |
| 8. Quedar (algú) a la mercè (d'algú
altre) | 18. Anar a pas de tortuga |
| 9. A boca de canó | 19. Jugar-se un pèsol (metafòric) |
| 10. En carn i ossos | 20. Estar en un cercle viciós |

Dictat

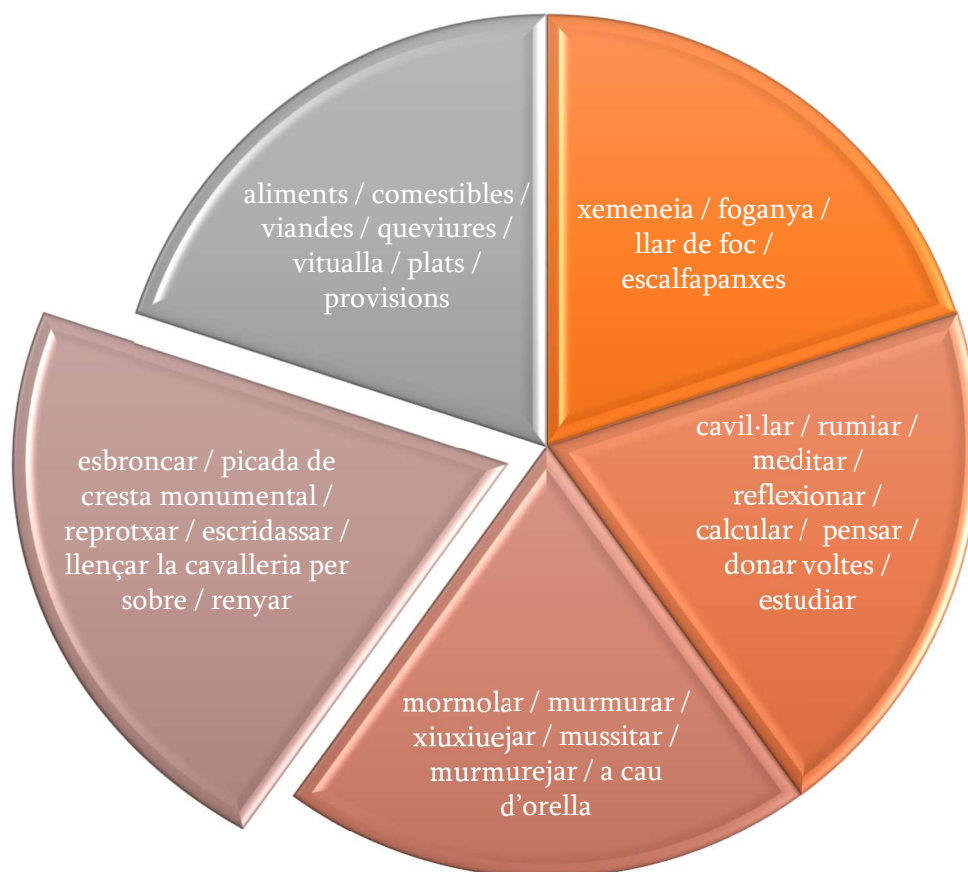


“El corn es va deixar sentir, de nou, o per ventura no havia deixat mai de ressonar. El cas és que en escoltar el so, el pensament va tornar cap al saló del tron. I recordà els klàmpacs, que estaven devora el cadafal, al final de tot. Quina llàstima, no en menjaria mai més, de farcellets d'ordi, tant com li agradaven. Devia estar ben moribunda, perquè no podia moure el seu cos ni un mil·límetre però el cap li anava a mil, amb tots aquests pensaments entremesclats, sense volta ni solta. I llavors el va veure, l'arc negre, penjat darrere el tron que donava nom a l'estança. No hi havia tornat a pensar, en l'arma del seu pare” (capítol XXIV, pàg. 352 1a ed.).



Va de sinònims

Al llarg del llibre, per no repetir noms i verbs, s'utilitza un reguitzell de sinònims. Quins d'aquests apareixen al llibre i quins no? Quins més se t'ocorren?



Retorn al futur

♦ Com creus que acabarà el llibre?

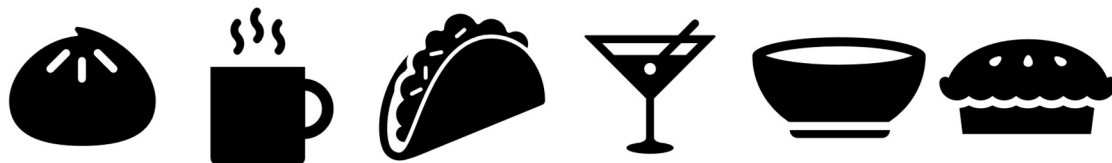


CAPÍTOLS XXVI I XXVII + EPÍLEG

10 preguntes

- ✦ Sanador/Sanació és una paraula que no existeix, en català, en el sentit en què la utilitza l'autora. Esbrina quin és el significat acceptat per l'Institut d'Estudis Catalans i per què penses que l'autora emprà aquesta altra accepció?
 - ✦ Quin és el millor remei per a la foscor?
 - ✦ Quin tret de la personalitat de n'Eli és el que fa que es proposi refer-se? (competitivitat). I què és el que fa que ho aconsegueixi? (caràcter + amistat).
 - ✦ On viu la família d'Ekana? Quants són de família?
 - ✦ En Kaleb sovint qualifica n'Eli de temerària. Amb quins altres adjectius se li sol referir? Cita'n almenys tres. Fixa't en les diferències entre descriure algú físicament o per trets del seu caràcter.
 - ✦ Què desencadena que n'Eli i en Kaleb tinguin una conversa incòmoda sobre el que succeí a la batalla? Què creus que els queda per xerrar?
 - ✦ Per què creus que la postura del rei davant n'Eli, a la festa de benvinguda i a la festa final, ha canviat?
 - ✦ Per què creus que li agrada, a n'Eli, que amunteguin tots junts les taules “colze amb colze”?
 - ✦ Què vol dir epíleg? Per què creus que l'empra l'autora en lloc de fer un capítol més?
 - ✦ N'Eli menja a totes hores, i no és “aguantadora” (una altra expressió 😊, DCVB) quan té gana. Quins sinònims trobem al llibre d'aquesta expressió?
 - Tenir fam
 - Tenir una famada
 - Tenir una gana de l'alça
 - Estar morta de fam
 - Tenir rusca
 - Estar afamegada
- Quines altres expressions es podrien aplicar també en aquest context? Per exemple: estar defallida (en sentit real o metafòric).

Quin seria el rebost ideal de n'Eli?



Sentiments i emocions

- ✦ Al principi del capítol XXVI n'Eli diu que ara li toca "aprendre a rebre". Què creus que vol dir? Per què li costa tant, a ella, però troba que ho ha d'acceptar? Això de deixar-se cuidar és temporal, com creus que se sentiria si fos permanent?
- ✦ Per què és al llit, Mele? Què necessitava? (compartir, sentir-se compresa).
- ✦ Què creus que sent en Kaleb respecte al que interpreta del missatge que Alo li va donar a n'Eli? Què poden provocar els malentesos?
- ✦ Per què en Kaleb sent que no pot ajudar n'Eli? I com és que no és així? Quina diferència hi ha entre accions i paraules?
- ✦ Per què n'Eli troba que ha de visitar la família d'Ekana, el soldat ferit?
- ✦ Per què connecta amb la mare d'Ekana i com treuen la pena?
- ✦ Com se sent n'Eli quan van cap a la casa d'Ekana i com se sent quan en tornen? Per què?
- ✦ Per què té tanta por n'Eli de xerrar del que succeí a la terrassa, abans de la batalla contra el nigromant?

20 mots per descobrir (cerca'ls al diccionari si no coneixes el seu significat)

- | | |
|--------------------------|--------------------------|
| 1. Astorat | 11. Serena (humitat) |
| 2. Influx | 12. Panteixar |
| 3. Tupar | 13. Esbrinar |
| 4. Pair | 14. Destorbar |
| 5. Socarrat | 15. Desbaratar |
| 6. Menester (necessitar) | 16. Rebost |
| 7. Cabòries | 17. Enretirar (decantar) |
| 8. Balanci | 18. Ensofronyar |
| 9. Malmès | 19. Aixovar |
| 10. Bocabadat | 20. Reguitzell |



5 llenguatges de l'amor

El Dr. Gary Chapman identificà cinc llenguatges de l'amor (al seu llibre *Els 5 llenguatges de l'amor*), cinc maneres diferents de demostrar amor. Ell exercia de conseller matrimonial, però aquests llenguatges es poden aplicar a qualsevol relació, a qualsevol persona.

Quin creus que és el llenguatge de l'amor principal de cadascun d'aquests personatges? (tothom en té més d'un, però ara demanem el que prima sobre els altres).

→ Eli / Kaleb / Hanueke / Mele / Cleo / Kekoa / Nalani

I per què creus que és útil saber quin és el llenguatge amb què una persona del nostre voltant demostra amor? (expectatives, necessitats, empatia, comprensió). Quin es el teu?



20 expressions i frases fetes

- | | |
|----------------------------------|--|
| 1. Aprendre (algú) a rebre | 11. Estar en aigües pantanoses |
| 2. Pas de tortuga | 12. Obrir el meló |
| 3. Fer el cor fort | 13. Fer retxes dins l'aigua |
| 4. Donar per fet | 14. (Ser) un tros de pa |
| 5. Tenir (o no) motius per viure | 15. Entrar per una orella i sortir per l'altra |
| 6. Donar (ics temps) de treva | 16. Passar-se tres pobles |
| 7. Estar de mala lluna | 17. Tirar (a algú) la cavalleria per sobre |
| 8. Sol de justícia | 18. Tenir l'esquena cruixida |
| 9. Cor encongít | 19. Espassar-se les ganes |
| 10. Deixar (animals) a lloure | 20. Tenir (mirar algú amb) el nas arrufat |

Ordena les marxes dels cavalls de menys a més:



Galop / Pas / Trot

Com descriuries n'Eli? Tria 10 adjectius que conformen el seu caràcter. Són els mateixos que deu capítols abans?

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 9.
- 10.

N'Eli i en Kaleb

La relació entre n'Eli i en Kaleb canvia a mesura que avança el llibre. Per exemple, al principi n'Eli necessita que en Kaleb la protegeixi i li ensenyi tot. A partir de la meitat del llibre (el segrest) la cosa comença a invertir-se. I el llibre acaba amb n'Eli com a protectora, no només d'en Kaleb sinó també de tot el reialme. Revisa quins altres elements de la seva relació varien, tant en un sentit com en l'altre.



Després de llegir

Posant nota al llibre

Normalment són els adults els qui qualifiquen però ara és el moment de refer-te. Aprofita... 😊



- ✦ T'ha agradat el llibre? Sí? No? Per què?
- ✦ Què t'hauria agradat que passés de manera diferent? Com hauries escrit tu el final?
- ✦ Quina és l'escena que més t'ha agradat? Quina és la que menys?
- ✦ Amb quins dubtes t'has quedat? Què no has entès?

→ Haves llegit mai cap llibre de fantasia? T'ha agradat el gènere? Saps què vol dir o quins elements ha de contenir una novel·la de literatura fantàstica? Saps si hi ha qualche festival, a Mallorca, a Espanya o al món sobre literatura fantàstica? (n'hauries de trobar un com a mínim a cadascuna d'aquestes localitzacions 😊).

→ Per què creus que l'autora parla d'aquesta saga com a "fantasia a la mallorquina"? Penses que és habitual trobar llibres amb vocabulari i expressions mallorquines? O tendeixen més a la llengua estàndard?

→ Et fa ganes contactar amb l'autora per explicar-li? T'agradaria que vingues a la teva escola per xerrar d'El món màgic de Lot? Escriu-li! Ho pots fer a través de les xarxes socials, el correu electrònic o la seva pàgina web:

www.elmonmagicdelot.cat



Quines creus que són les referències literàries de l'autora en aquesta novel·la? Pot ser que també n'hi hagi de cinematogràfiques? Una que l'autora recorda amb molta estima i que per ventura us costarà més de trobar és la trilogia de Jaume Fuster de *L'Illa de les Tres Taronges*. D'altres, estan explícitament referides al text. 😊



Retorn al futur

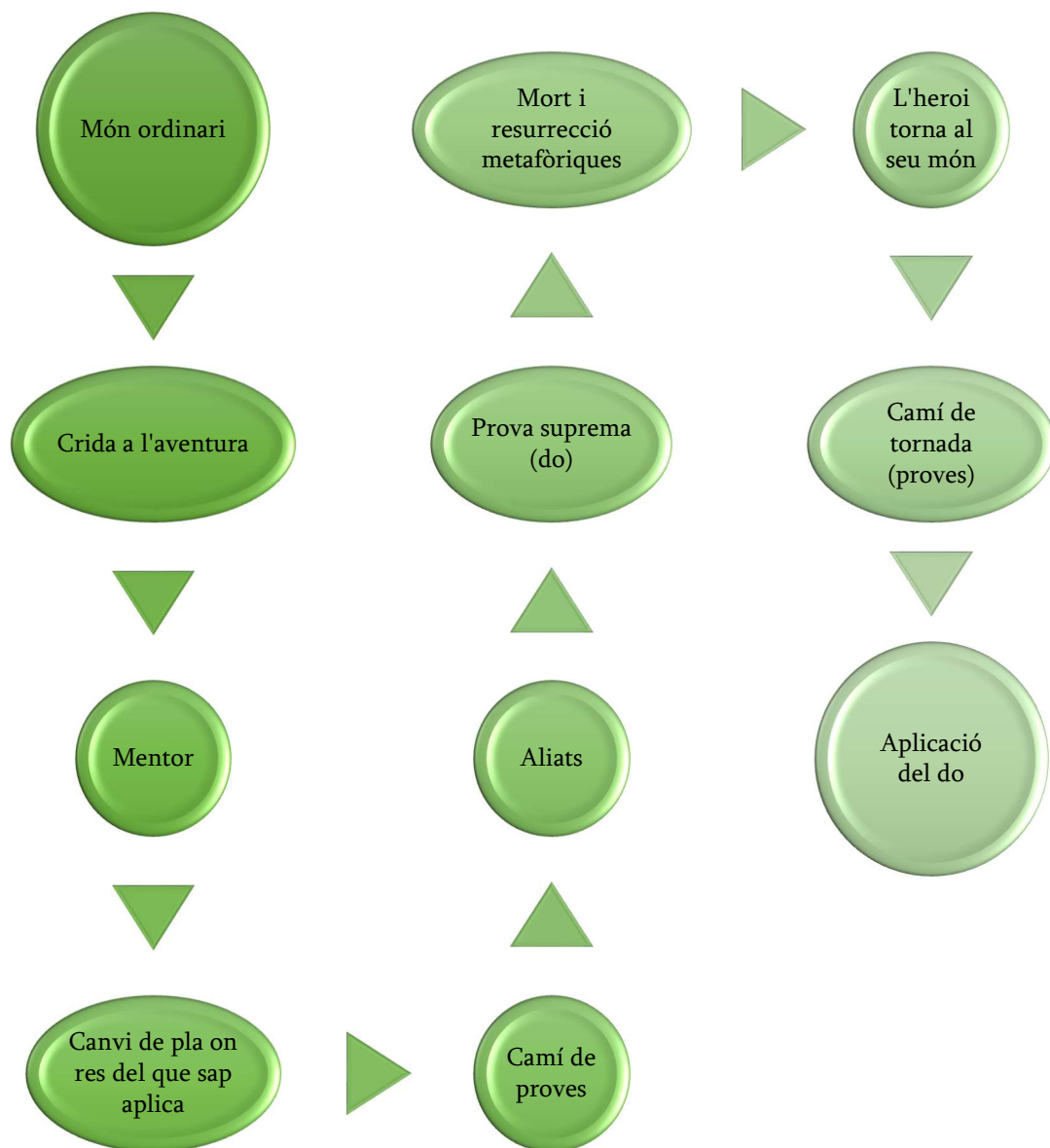
Com t'imagines que començarà el segon llibre de Lot? Quin creus que serà el repte a superar? Què creus que passarà entre n'Eli i en Kaleb?



Viatge de l'heroi

The Hero with a Thousand Faces (*L'heroi de les mil cares*) és un llibre de mitologia comparada publicat el 1949 pel mitògraf nord-americà Joseph Campbell que tracta la qüestió del viatge de l'heroi, un patró narratiu que s'ha trobat en les històries i llegendes populars (Wikipèdia).

Aquest viatge de l'heroi es compon de diverses etapes (no s'han de donar totes obligatòriament):



Identifica les etapes a *Leilani i el nigromant*. Per què creus que l'autora, malgrat no conèixer Campbell abans d'escriure els llibres de Lot, ni haver llegit moltes de les principals publicacions que, tradicionalment, l'evidencien, ha estat capaç de reproduir-lo? D'on beu? Creus que n'Eli tornarà a l'altre món?



Les capes i els valors

L'autora xerra dels seus llibres com si fossin una ceba, diu que hi ha varies capes de lectura, i ella n'identifica 3:

1. Primera capa de lectura: és un llibre entretingut, amable, d'aventures, dinàmic, divertit, fàcil de digerir, lleuger, que enganxa, de no passar pena...
2. Segona capa de lectura: sobre el creixement personal de n'Eli i la resta de personatges principals. És el viatge de l'heroi, de superació, és no ser víctima del que et passa sinó veure què en pots aprendre i què pots aportar tu al món, i acceptar les conseqüències de les decisions preses. I és un llibre sobre l'AMOR en majúscules, que no pot ser mai, cap altre més que orientat a un mateix. I els valors d'honestetat, lleialtat, amistat...
3. Tercera capa de lectura: és la que hi posa cadascú. Cada persona hi troba el que necessita. Però no és el mateix d'un lector a un altre. És una capa més íntima. On cadascú es queda amb capítols o escenes diferents segons el que li toca, el que li ressona, el que necessita en aquell moment. Però, sobretot, és un llibre que desconnecta la ment i et connecta amb el cor.

Ets capaç de veure aquestes capes de lectura? Quins altres valors consideres que es plasmen en el llibre? Eres conscient del canvi de n'Eli i que, en el fons, les vivències amb què s'ha d'enfrontar, per mor del nigromant, i l'aprenentatge que en treu d'elles, l'enforaixen, la fan créixer i l'empoderen? (una altra paraula, per cert, que no és al diccionari 😊)

Nota de l'autora

Vull acabar agraint a na Carme Muñoz i a na Joana M. Massanet, dues professores fantàstiques, la seva ajuda. Sense elles, aquesta guia no seria la mateixa. Ambdues hi han col·laborat, en major o menor mesura, i m'han donat moltes idees i bons consells.

Gràcies a en Guillem Rosselló d'[Edicions Balèria](#) per ajudar-me a fer realitat la publicació del meu primer llibre i per confiar en *Leilani i el nigromant*.

Gràcies a n'Arantxa Gállego de [más bonito que un san luis](#) per les meravelloses tapes que fan somiar que tot és possible!

- ✦ Professors i professores del món... Teniu dubtes? Necessiteu solucions d'alguns apartats? Escriviu-me a elmonmagicdelot@gmail.com.
- ✦ Hi ha errors? Escriviu-me per amor de Déu a elmonmagicdelot@gmail.com.



GRÀCIES
GRÀCIES
GRÀCIES

PS Quantes pàgines té aquesta guia? Quants de capítols? Quants d'anys té n'Eli? 😊

